**Автономная некоммерческая негосударственная общеобразовательная организация «Православная гимназия имени преподобного Сергия Радонежского»**

**Русский язык**

**Открытый урок**

**6 класс**

**Тема*:* «Урок обобщения по теме «Правописание приставок»**

Учитель русского языка

Лапшин Максим Сергеевич

Сергиев Посад

2012г.

**Тема урока: «Урок обобщения по теме «Правописание приставок»**

**Цели урока**:

1. Учебно-образовательные: закрепить знания учащихся по данной теме и подготовить их к написанию контрольного диктанта;
2. Развивающие: формировать и развивать орфографическую зоркость учащихся и навыки языкового (морфемного) разбора;
3. Воспитательные: воспитывать детей в духе любви к русскому языку как учебному предмету, способствовать возрастанию познавательных интересов учащихся.

**Тип урока**: повторительно-обобщающий.

**Методы:** слово учителя, опрос (устный) (фронтальный), диктант (цифровой, объяснительный, распределительный, творческий, буквенный), языковой разбор (морфемный), самостоятельная работа (в форме тестирования), работа по развитию речи, работа с текстом, работа с учебником.

**Оборудование:** учебник, тетрадь, дидактический (раздаточный) материал, настенные таблицы по русскому языку.

**Класс:** 6.

**Учитель:** Лапшин Максим Сергеевич.

**Дата проведения:** 16 ноября 2011 года.

**Ход урока**

**I. Организационный момент**

Приветственное слово учителя. Сообщение учащимся темы  урока.

- Сегодня на уроке мы вспомним и обобщим изученный материал по теме «Морфемика и словообразование. Правописание приставок». А для себя каждый определит возможные пробелы в знаниях с целью дополнительного повторения перед итоговой проверочной работой.

Вадим Шефнер, русский поэт, обращаясь к современникам с просьбой сохранять и преумножать родной язык, писал:

Сотни слов, родных и метких,

Сникнув, голос потеряв,

Взаперти, как птицы в клетках,

Дремлют в толстых словарях,

Ты их выпусти оттуда, в быт обыденный верни,

Чтобы речь – людское чудо-

Не скудела в наши дни.

А поскольку мы все являемся носителями языка, то должны быть заинтересованы в его яркости, образности, выразительности и грамотности.

Выдающийся языковед Лев Владимирович Щерба говорил, что тот, кто хорошо хочет владеть родным языком, должен больше внимания уделять незаметным труженикам языка - морфемам. Это они делают язык языком.

**II. Повторение изученного материала**

**1**. Устный опрос учащихся по данной теме:

- дайте определение понятиям МОРФЕМИКА, МОРФЕМА, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ.

**2. Цифровой диктант:**

(1 – верное утверждение, 0 – неверное утверждение)

Я утверждаю, что:

- морфемы - самые маленькие части слова (1);

- основа слова выражает его грамматическое значение (0);

- неизменяемые слова имеют нулевое окончание (0);

- только приставки и суффиксы служат для образования новых слов (0);

- найти корень слова - значит определить его основное значение, понять смысл слова (1);

- словообразование – главный источник обогащения, расширения лексики языка (1). Запись в тетрадях : 1,0,0,0,1,1

Проверка работ учащихся у доски (2 человека)

- Ребята, приставка – одна из главных морфем слова, в которой содержится множество орфограмм. Вспомним правописание приставок *пре-* и *при-.*

**3. Повторить по таблице значение приставок пре- и при-**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Правило*** | ***Примеры*** |
| **Приставка ПРИ- указывает на:** | |
| 1) приближение; | прибежать, прискакать; |
| 2) присоединение, которое может обозначать: | приклеить, привязаться, прибить, прилуниться; |
| - доведение действия до конца, достижение цели; |
| - добавление к чему-нибудь; | пристроить, пририсовать; |
| - «взять себе»; | присвоить, приобрести; |
| 3) близость к чему-нибудь; | приморский, пришкольный; |
| 4) неполноту действия (в таком случае значение, вносимое в слово приставкой ПРИ-, может быть выражено наречиями: *чуть-чуть, слегка, немного, ненадолго)* | привстать — чуть-чуть встать,  приумолкнуть – ненадолго умолкнуть, приутихнуть - слегка утихнуть,  призадуматься - немного задуматься |
| **Приставка ПРЕ-** | |
| 1) указывает на высшую степень качества или действия (значение, вносимое в таком случае в слово приставкой ПРЕ-, может быть выражено синонимичными словами *чересчур, очень,*  *слишком, излишне*) | предлинный - очень длинный,  пресытиться - излишне насытиться, преспокойный – чересчур спокойный,  превозносить – слишком возносить; |
| 2) близка по значению к приставке ПЕРЕ- | прервать - перервать,  преграда - перегородить |

**Используя материал таблицы, вставьте буквы и объяс­ните написание приставок ПРИ- и ПРЕ-**  (объяснительный диктант по цепочке):

Пр…бавить огня, пр…гласить в гости, пр…умолкнуть на секунду, беспр…кословно подчиняться, *пр…землиться* у реч­ки, пр…рвать разговор, пр…крыть одеялом, пр…ображённый край, *пр…спокойный* малыш, пр…остановиться у дома, пр…­двинуть к столу, пр…сладкий напиток, пр…градить дорогу, беспр…станный дождь, пр…высить скорость, пр…вокзальная площадь, пр…обрести билет, пр…важный вид, *сердечная* пр…­вязанность, *пр…амурский* регион, пр…шить пуговицу, непр…­одолимое пр…пятствие, *пр…вратиться* в лёд, пр…открыть дверь.

Произведите морфемный разбор выделенных слов, определите способ их образования.

**4.** **Четвертое - лишнее:**

Выпроводить, вымпел, высветить, высказывать.

**- *Запишите слово, определите его морфемный состав.***

(Ответ с места: слово *вымпел*).

**5. Распределительный диктант (работа в парах)**

Существуют орфограммы на стыке корня и приставки. Определите,  на сколько групп можно разбить данные слова. Определите эти орфограммы (ученик работает у доски):

бессловесный, безъядерный, подыграть, предъюбилейный, оттеснить, подъём, поддаться, объявление, трёхъярусный, ссыпать, контригра, расстегнуть, сверхизысканный, воззрение, предыстория, межинститутский, воззвание.

- Корень – другая важная морфема, определяющая лексическое значение слова.

**6. Определите, все ли слова в группе составляют гнездо однокоренных слов. Лишнее запишите:**

- Какие корни называют омонимичными?

1. Водяной, водолаз, **водить.** 2.Дар, дарить, подарок. 3. Славный, славить, слава, прославлять. 4. **Переносица**, носить, носилки. 5. Речка, заречье, **наречие**, междуречье. 6. Слово, словарь, дословный. 7. Обсудить,  суд, **судоходный**.

(Запись в тетрадях: водить, *переносица*, наречие, *судоходный*) (ответ с места). Произведите морфемный и словообразовательный разбор выделенных слов.

**7. Творческий диктант**

- Вспомните правописание соединительных гласных О и Е в сложных словах. Почему эти называют сложными? Назовите способ их образования.

- Замените сочетания слов сложными словами и составьте с ними предложения (ответ с места):

громкий голос, звезды падают, любовь к жизни, острый ум, широкие плечи.

- Произведите синтаксический разбор одного из предложений (один ученик работает у доски).

**8. Буквенный диктант**

- Вспомните, как отличить однокоренные слова и формы одного и того же слова.

- Определите, где формы одного и того же слова, а где разные однокоренные слова

(о – однокоренные слова, ф – форма одного и того же слова):

мандарин – мандариновый, охота – охотник, брат – братья, думать – думал, корень - коренной, ученик- ученица, решать – решил,  степь – степной, ученик – ученики,  город – пригород.

 (Запись в тетрадях учащихся: о, о, ф, ф, о, о, ф, о, ф, о) (2 человека у доски).

**9. Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания. Выполните тестовые задания после текста.**

(1)Критика обв...няла Салтыкова-Щедрина в (не) знани... народа в глумлени... над ним и фактически требовала от пи­сателя пр...украшивания действительности. (2)Однако большой художник и глубокий мыслитель (не) пр...увеличивал степе­ни народного самосознания. (3)Великому сатирику порой даже (не) нужно было пр...бегать к пр...увеличению: действитель­ность д...вала ему богатейший готовый материал. (4)При по­мощи гротеска автор «Сказок», «Истории одного города» де­лал изображаемое пр...дельно наглядным.

(5)Вереница (градо) начальников города Глупова проход...т перед читателями но трудно определить что именно они делали и какие задачи пр...следовали. (6)Всех своих пр...дшестве...иков пр...взошёл Угрюм-Бурчеев. (7)Пр...взошёл бе(з,с)граничным идиотизмом и (не)и(с,з)с...каемой энергией направле(н,нн)ой на пр...творение в действительность исповедуемых им идеалов. (8)Весь город а точнее всю страну решил он превратить в сплошную казарму и заставить всех маршировать с утра до вечера.

*(По Л. Николаеву)*

**Тестовые задания к тексту.**

1. **Определите тип речи:**
2. Рассуждение.
3. Повествование.
4. Описание.
5. Рассуждение с элементами повествования.
6. **Определите значение слова гротеск:**
7. Резкое преуменьшение чего-либо.
8. Художественное средство для достижения сатирического эффекта.
9. Художественное средство, основанное на изображении чего-либо в фантастическом, уродливо-комическом виде.
10. **Из предложения 7 выпишите слово, правописание приставки в котором определяется правилом: «В приставке пишется буква -З, если после неё следует согласная, обозначающая звонкий звук».**
11. **Из предложения 5 выпишите слово, образованное приставочным способом.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ответы теста** | |
| **1 – 1**  **2 – 3** | |
| **3** | **безграничным (безграничный)** |
| **4** | **проходит (проходить)** |

**10. Выполните тестовые задания:**

1***.* В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква ы?**

1. без..гольный, пред..стория, без..сходный;
2. воз..меть, с..змальства, после..нфарктный;
3. роз..грыш, сверх..нтересный, под..скать;
4. без..звестный, пед..нститут, не..звестный.

*2*. **В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква ы?**

1. небез..нтересно, об..ндеветь, спорт..нвентарь;
2. без..сходный, с..здавна, сверх..нтересно;
3. с..гранность, мед..нститут, меж..здательский;
4. пред..юльский, под..тоженный, воз..меть.

*3****.* В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется приставка при-?**

1. пр..права, пр..нудительный, пр..менить;
2. пр..глашение, пр..дирчивый, пр..следовать;
3. пр..успевающий, пр..бой, пр..вередливый;
4. пр..готовить, пр..тягательный, пр..вратный.

***4. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется приставка при-?***

1. непр..частность, пр..хлебатель, пр..кратиться;
2. пр..сутствовать, пр..страстный, непр..клонный;
3. пр..рожденный, пр..смиреть, пр..возносить;
4. пр..урочить, пр..способление, пр..шептывать.

***5. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется приставка пре-?***

1. пр..вратиться, пр..взойти, пр..щемить;
2. пр..одолеть, пр..обладать, пр..ческа;
3. пр..секающий, пр..терпевающий, пр..небрежение;
4. пр..образить, пр..поднести, пр..охотиться.

***6. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква з?***

1. во..звание, бе..людно, ра..пущенный;
2. во..гордиться, мирово..зрение, ра..свирепевший;
3. во..награждение, бе..звучно, ра..линованный;
4. и..мученный, бе..дельник, ра..цвести.

***7. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква с?***

1. во..кликнув, и..подтишка, бе..законие;
2. и..следовательский, ра..хаживать, бе..крайний;
3. во..хитительный, ра..чихаться, бе..заветно;
4. бе..страшие, чере..чур, во..награждение.

|  |  |
| --- | --- |
| **Ответы теста** | |
| **1 – 1**  **2 – 4**  **3 – 1**  **4 – 1** | **5 – 3**  **6 – 3**  **7 – 2** |

**12. Дополнительное задание:**

**- озаглавьте графы таблицы и дополните полните ее своими примерами**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Приставочный | Суффиксальный. | Приставочно-суффиксальный | Бессуффиксный | Сложение двух основ |
| Беспорядок  Соавтор | Лесничество  Героизм | Безветрие  Прикрепить | Говор  Рассказ | Языкознание  Лесопарк |

- Какой известный вам неморфологический способ образования слов не представлен в таблице? ( Переход из одной части речи в другую).

**III.**  Подведение **итогов урока (**выводы делают учащиеся),выставление отметок**.**

- Итак, подведем итог. Чем мы сегодня занимались на уроке? Какой материал и какие орфограммы повторяли? С какой целью? Где мы сможем практически реализовать полученные знания?

Завершающее слово учителя.

**IV. Домашнее задание:** подготовка к контрольному диктанту по теме «Морфемика и словообразование», упр. 185, 188.