**ПРАВОСЛАВНАЯ ГИМНАЗИЯ**

**ИМЕНИ ПРЕПОДОБНОГО СЕРГИЯ РАДОНЕЖСКОГО**

**Технология**

**Открытый урок**

**5-класс**

**Тема*: Лоскутная прихватка***

Учитель технологии

Кузнецова Ирина Александровна

г. Сергиев Посад

2012г.

**Открытый урок**

**Тема: Лоскутная прихватка**

Раздел «ТЕХНОЛОГИЯ»

Преподаватель: Кузнецова Ирина Александровна

ЦЕЛИ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ:

 1. Формировать интерес к традиционным старинным промыслам.

 2. Развивать интерес у учащихся к историческому наследию, духовному миру прошлого, к богатой культуре русского народа.

 3. Воспитывать преемственность, уважение к народным ценностям, ценить красоту и аккуратность в выполнении поделок.

ЦЕЛИ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ:

|  |  |
| --- | --- |
|  Должны знать: |  Должны уметь: |
| 1. Исторические сведения об истории лоскутной техники | 1.Воспроизвести прихватку с картинки, сохранив все ее элементы. |
| 2. Технику выполнения изделия | 2.Выполнить изделие по инструкционной карте |
| 3.Материалы, оборудование, применяемые при выполнении изделия. | 3.Использовать современное оборудование, разнообразные приемы для пошива прихватки |
| 4.Перечень элементов выбранного изделия. | 4.Соблюдать порядок использования всех элементов изделия. |

*Вид урока:* Урок обучения умениям и практическим навыкам. Он предусматривает использование наглядных пособий, инструкционных карт, презентаций изделий, выполненных ранее.

*Цели и задачи урока технологии:* Сшить прихватку, согласно выбранному эскизу.

Наглядный материал: готовые прихватки, схема выполнения прихватки.

*ХОД УРОКА*

1. *Организационный момент (1 -2мин.)*

Проверка присутствия учащихся ( по журналу ), проверка готовности учащихся к уроку.

1. *Теоретическая часть (5 -7 мин.)*

 *Сообщение темы и цели урока.*

 *Повторение пройденного:*

На последних уроках вами была выполнена ваша первая работа –фартук . По этой теме сделан творческий проект, многие из вас сделали презентации и сейчас мы повторим пройденный материал.

- Какие мерки необходимы для построения выкройки фартука? (Шг, Шнг, Шю , Дю, Вг)

- Какую ткань вы выбрали для пошива и почему?

 - Основные правила раскроя? (по долевой нити)

 *Повторение правил техники безопасности* *при работе за швейной машиной*:

- Как сидеть, где должны находиться инструменты, булавки?

*При работе с утюгом:*

* Проверить исправность шнура.
* Утюг включать и выключать сухими руками, за корпус вилки, а не за шнур.

- По окончанию работы утюг следует выключить из сети.

- Утюг во время работы ставить на подставку.

ОБЪЯСНЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА:

Вступительное слово педагога.

 Во все времена ценились вещи, сделанные ру­ками человека. Способных и трудолюбивых людей называли мастерами, огромное количество русских пословиц было посвящено труду и умению: «Умение везде найдет применение», «Не будет и скуки, когда заняты руки», «Мастерство тому дает­ся, кто весь делу отдается».

В православных семьях девочку с малых лет приучали к рукоделию.

Мама шила одежду, белье, постельные принадлежности; лоскутки не выбрасывались. Дочка рядом возилась с лоскутками. Удивительное рукоделие – лоскутное шитье издавна известно многим народам. Корни его уходят в глубокую древность.

 В России шить из лоскутков стали во второй половине Х1Х в, когда в продаже появился заморский ситец. Идеей для создания лоскутной техники послужили обыкновенные заплаты, которые ставились на еще крепкие, но слегка потертые вещи. Заплаты имели разнообразные формы и расцветки, что и натолкнуло мастериц на мысль о создании изделий из лоскутков. Таким образом, лоскутная техника возникла в результате экономии материалов и их дороговизны.

 В конце Х1Х века в России развивается собственное машинное производство ситца. В обиход вошли ситцевые изделия, которые мастерицы украшали лоскутными орнаментами. Это было похоже на настоящий калейдоскоп. Веселые, красочные лоскутные одеяла, наволочки, занавески были гордостью любой хозяйки и передавались по наследству.

 Лоскутная техника очень проста, поэтому доступна каждому. Для этого вида рукоделия не нужны какие-то особенные материалы, а лишь оставшиеся при раскрое кусочки ткани и нитки.

 Сегодня мы начнем изготовлять прихватку, состоящую из полос ткани одинаковой ширины, но разных цветов. Перед вами стоит задача выполнить лицевую часть прихватки в стиле лоскутной мозаики.

*ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ (25 мин)*

*Раздаточный материал:*

-Набор различных лоскутков, в том числе и остатки ткани от фартука.

-Рисунки последовательности выполнения прихватки.

-Прокладка и подкладка.

-Инструменты и приспособления.

-Инструкционная карта.

*САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА И ТЕКУЩЕЕ ИНСТРУКТИРОВАНИЕ*

*Целевые обходы.*

1. Проверка своевременного начала работ

2. Проверка технологической последовательности.

 3. Проверка соблюдения техники безопасности.

*ФИЗКУЛЬТМИНУТКА*

 1. Поочередно поморгаем глазами 5 раз.

1. Сожмем руки в кулаки и с напряжением разожмем. Повторим три раза.
2. Упражнения для снятия напряжения мышц.
3. Контроль качества выполнения операции, предупреждения ошибок.
4. Прием и оценка практических работ учащихся.

*СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ(1-2 мин.)*

1. Анализ выполнения ученицами практических работ.
2. Разбор типичных ошибок :

- перекошенная прихватка

 -кривой шов стачивания

 -не совмещена середина прихватки

*4*. Рассмотрение случаев потери рабочего времени.

 5.Сообщение оценок и их аргументация.

*ЗАКРЕПЛЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА (3 -4 мин.)*

* Какие изделия можно выполнить из лоскутков?
* Какие инструменты и материалы необходимы для выполнения работ из лоскутков?
* Какой ткани отдается предпочтение в лоскутной технике?

*ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ (1 мин.)*

Принести лоскут х/б ткани, ткань на рабочую часть прихватки.

Тема урока: «Окончательная отделка прихватки»

*новые* *слова*: ПРОУТЮЖИТЬ, СТАЧАТЬ, ЭСКИЗ,

 ПРОКЛАДКА, ПОДКЛАДКА, МОЗАИКА ИЗ ПОЛОС

*САМОАНАЛИЗ УРОКА*

1. Сообщение о достижении цели урока.
2. Цели, поставленные на уроке, были достигнуты в результате подготовки учителя и заинтересованности девочек в выполнении поставленных задач.
3. Новый материал логически связан с изученным ранее и утвержденной гимназической программой, подведена связь декоративно-прикладных работ в русских православных семьях и современностью. Степень активности учащихся на уроке была высокая, вопросы были об истории возникновения лоскутного промысла, его роли в крестьянском быту.
4. Новая тема стимулирует интерес учащихся к истории нашего народа, желание попробовать выполнить изделие, похожее на старинное.
5. Атмосфера на уроке была доброжелательная. Учащиеся активно участвовали в творческом процессе.
6. Во время подготовки к открытому уроку пришлось познакомиться с очень интересным разделом нашей истории – лоскутной техникой, появились новые идеи, новый взгляд на старые вещи.
7. Класс сильный, работоспособный, с девочками налажен контакт, все задания выполняются в полном объеме.
8. Итог: Я считаю, что достигла поставленной цели урока. Учащиеся хорошо усвоили пройденный материал и получили новые знания.

Учитель технологии - Кузнецова Ирина Александровна

2012. 02.

Образец лоскутной прихватки

