Дополнительное образование

Много лет в гимназии работает студия изобразительного искусства «Вдохновение». Руководит студией Людмила Михайловна Пашкова. Ребята начальных классов постигают под ее руководством художественного мастерства. Дети учатся приемам лепки, росписи, аппликации, работе с природным материалом и многому другому.

Работа в студии - это увлекательный и непрерывный процесс. Первыми приходят самые маленькие. (1 и 2 кл.)





Лиза Юденко (1-й кл.)

Первая выполнила свою работу по теме «Одуванчики»

техника исполнения: текстурная паста и гуашь



Тему для своей работы Маша Ишкова (4-й кл.) выбрала самостоятельно - «Лесные ландыши». (Мозаичная оригинальная техника росписи пазлов).



Шмакова Василиса и Логинова Мария (4 класс) рисуют «Одуванчики»

техника исполнения: текстурная паста и гуашь



Королева Даша (4 кл.)



А это мелкая пластика.

Частично выполнена из глины, частично из скульптурного пластилина





Юденко Вероника (3-й класс)

У нее более сложная работа – цветочный рельеф.

(гончарная глина и гуашь)

Прозвенел звонок. Кружок пополнился третьеклассниками.

Пришли три друга: Ваня, Захар, Серафим



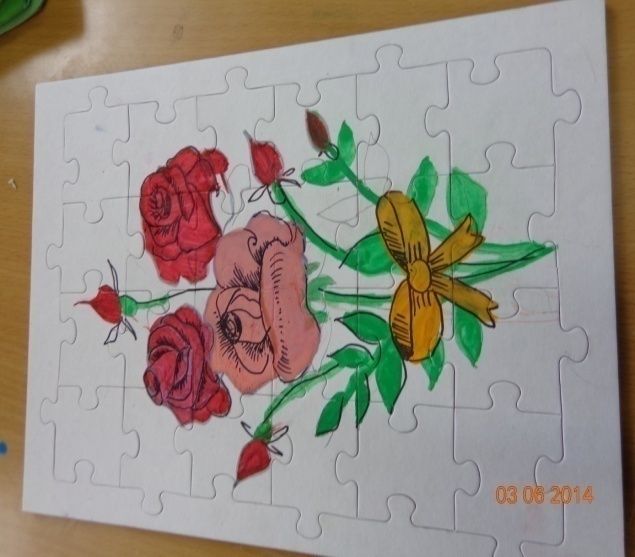


Манжула Захар (3 –й кл.)

Его работа - пластилиновый витраж.

Выполняется нанесением разноцветного пластилина на стекло





Шмакова Василиса закончив работу с одуванчиками, принялась за розы.

Рисует пазлы.

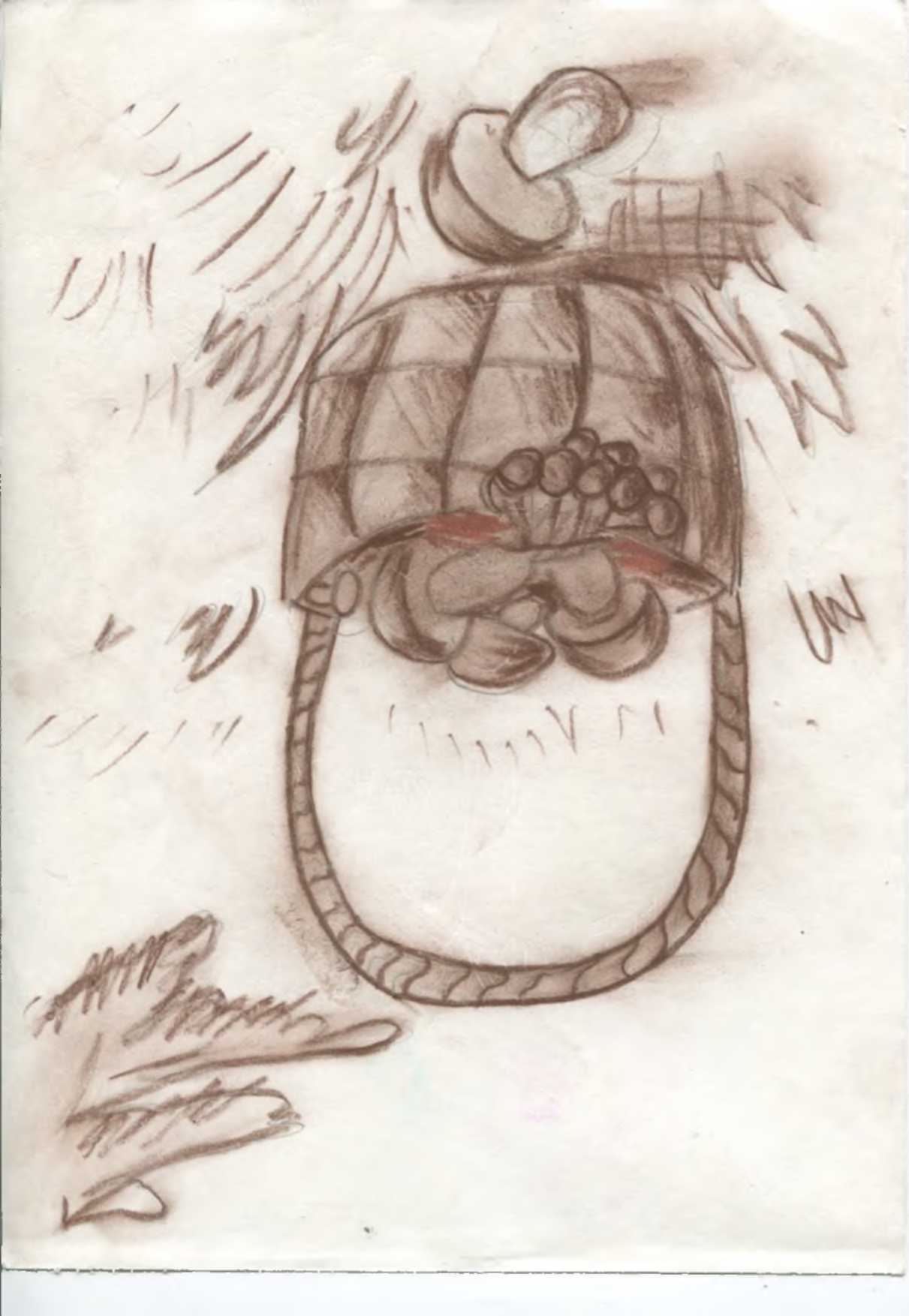


Катя любит рисовать бабочек.

Все ее работы отличаются тщательностью исполнения.



Кобычева Алена с последней своей работой в технике пластилинового витража. У нее много и других работ, потому что Алена не пропускает ни одного занятия.



Рисование художественным углем

Пластилиновые рельефы





Все ребята молодцы!

Они теперь они могут самостоятельно готовить подарки для родных и близких.